

Psychotherapie-Woche Lindau 2010

Musikempfehlungen von Prof. Dr. Rolf Verres, Heidelberg

Name:	Titel:	Best. Nr.
Abercrombie, John	Timeless <i>Track 6: 12 min langsam, Jazz-Gitarre mit warmen Bässen</i>	829 114-2 ECM
Ash Ra Tempel	Schwingungen <i>Psychedelische Musik der 70er Jahre: aus unstrukturierten Andeutungen entwickelt sich allmählich ein tragender Rhythmus</i>	HR 14248 Spalax
Berendt, Joachim- Ernst	Chöre der Welt / Stimmen! Stimmen! Der Riesige Ruf <i>Darin u.a. G. Ligeti „Lux Aeterna“ aus Kubrick's Space Odyssee 2001 = Track II-7 und Ya Allah (Sufigesang) = Track I-9</i>	BA 64919 bei Zweitausendeins 3 CDs
Berliner Philharmoniker	Albinoni: Adagio <i>Track 1: 12 min, feierlich</i>	413 309-2 Deutsche Grammophon
Boine, Mari	Leahkasin/Unfolding <i>Track 1: "The wolves howl" 7 min. Das Heulen der Wölfe wird musikalisch umgesetzt: für Männergruppen als Metapher zur archaischen Emotionalität</i>	523889-2 Verve
Brahem, Anouar/ Couturier, Francois/ Matinier, Jean-Louis	Le pas du chat noir Die Schönheit der Melancholie, gespielt mit Oud, Piano und Akkordeon	ECM Records 1792
Cooder, Ry/ Bhatt, U.M.	A Meeting by the River <i>Track 4: 8 min Versöhnlich, beruhigend, gut zum Ausklang von Gruppen geeignet (Gitarre)</i>	WLA-CS-29-CD Waterlily Acoustics nur als Import lieferbar
El Din, Hamza	Eclipse <i>Track 3: Percussionsmusik vom Nil</i>	RYKODISC RCD 10103
Eno, Brian	Bang on a can / Music for Airports <i>Ambient-Atmosphäre</i>	Point Music 5368472
Fauré, Gabriel	<i>Dieses Requiem wird auch als "Wiegenlied des Todes" bezeichnet. Eine wunderbare, versöhnliche und sanfte Musik</i>	Sony CD 87831
Garbarek, Jan/ The Hilliard Ensemble	Officium <i>Psalmengesänge mit Saxophon-Improvisationen</i>	445 369-2 ECM
Gasparyan, Djivan	I will not be sad in this world <i>Sehr stille Musik aus Armenien, gespielt auf dem Duduk (Nay), einer warmen, tieftönenden Abwandlung der Oboe. Ein 2. Instrument hält den Grundton</i>	9 25885-2 Opal Records Warner Brothers (Import)
Guvenc, Oruc und Tümeta	Gönülden Dile (Seminer 1 und 2) <i>Altorientalische Sufi-Musik mit mantraartig gesungenen Texten aus dem Koran. Fließend, beruhigend. Zahlreiche weitere Aufnahmen erhältlich</i>	www.tumata.com E-mail: tumata@veezy.com
Haden, Charlie/ Garbarek, Jan/ Gismonti, Egberto	Magico <i>Track 3: "Silence" 10 min Sehr langsam, sehr schön, beruhigend (Bass, Saxophon, Piano)</i>	823 474-2 ECM
Hinze, Chris	Meditation and Mantras (Teil 2) <i>Fast aggressiv und vitalisierend beginnende Meditationsmusik (indische Sänger mit westlicher Querflöte), die in kraftvoll-tragende Beruhigung übergeht. Besonders gut: das 4. Stück (15 min)</i>	KEYTONE KYT 743 CD (Import)

Horn, Paul	Inside the Tajmahal <i>Solo-Querflöte, zart, mit viel Nachhall</i>	11085-2 Kuckuck (Import)
Horn, Paul	Inside the Great Pyramid <i>Solo-Querflöte, in Ägypten aufgenommen</i>	11060-2 Kuckuck (Import)
Ibrahim, Abdullah	Desert Flowers <i>Ruhiger Klavier-Jazz aus Südafrika</i>	ENJ- 7011 2 ENJA
Ibrahim, Abdullah	Echoes from Africa Track 3	ENJA 30472 AAD
Ibrahim, Abdullah	African Magic	ENJA TIP-888845 2
Klangsteine	Aqua <i>"Entfaltete Zeitlosigkeit"</i> <i>Prof. Klaus Feßmann bringt große, geschliffene Steine, die mit Wasser benetzt werden, zum Singe</i>	Nur direkt über: www.klangsteine.com
Kreidler, Ute/Rössler, Knut	Im Silo <i>Saxophon und Gesang, in einem alten Silo mit viel Nachhall aufgenommen</i>	BR 150 021
Lapina, Friederike	Magie der Stimme <i>Die Texte bekannter Abend- und Schlaflieder enthalten schöne Metaphern zur Transzendenz. Auch für Schwerkranken und Sterbende geeignet.</i>	770 103-2
Maal, Baba/Seck, Mansour	Djam Leel II <i>Westafrikanische, wiegende Rhythmen mit Gesang</i> Track 1	51100012
Melua, Katie	Call off the search Track 5: Learning the Blues – als Trost zur Einsamkeit	Dramatico CD 0002
Micus, Stephan	Twilight Fields <i>Tracks 3 und 4: "Blumentöpfe" 5 und 10 min</i>	835 085-2 ECM
Musik zur Ruhe	Music for Meditation <i>Klassische Musikstücke</i>	419 848-2 nur exklusiv bei Zweitausendeins 4 CDs
Nogues, Kristen	Kernelec <i>Eine der schönsten Harfenmusiken, die ich kenne, z.T. mit Gesang (bretonisch)</i>	75.142 Klang Welten (Import)
Ogada, Ayub	En Mana Kuoyo <i>Zärtlich-beruhigende Lieder aus Kenia</i>	0777 7 87947 2 Realworld CD RW 42
Pärt, Arvo	Alina <i>Über langsamen, aufgelösten Dreiklängen des Pianos schwebt eine zauberhafte Geigenmelodie. Luftig, zart, behutsam, wie „weißes Licht“</i>	449 958-2 ECM New Series
Pärt, Arvo	Tabula rasa <i>Track 1 "Fratres" 11:30 min Mit Gidon Kremer u. Keith Jarrett. Track 3 "Fratres" (12 min) mit den 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker</i>	457 647-2
Premal, Deva	The Essence Gesungene Mantras	www.mitendevapremal.com

Reich, Steve	Music for 18 Musicians <i>Es gibt zwei Aufnahmen im Handel, dies ist die technisch beste. Minimal Music mit allmählichen Klangfarbenveränderungen, 1 Stunde lang</i>	7559 -79448 -2 Nonesuch
Reich, Steve	Sextet/ Six Marimbas <i>Track 6: 16 min Rhythmisch vielfältige und daher sowohl vitalisierende als auch beruhigende Marimba-Musik</i>	9755 979 138-2 Nonesuch
Roth, Gabrielle	Bones Naturklänge, überblendet mit zarten Rhythmusinstrumenten	Raven Recording NJ 07701
Rubalca, Gonzalo	The Blessing <i>Track 3: "Besame Mucho" 8 min: Zart und wartend gespielt (Klavier, Percussion, Baß)</i>	CDP 7 97197 2 Blue Note
Schubert, Franz	Die schöne Müllerin/ Winterreise/ Schwanengesang (Hermann Prey) <i>Track 20 der Winterreise: Der Wegweiser "Eine Straße muss ich gehen, die noch keiner ging zurück"</i>	Von verschiedenen Interpreten erhältlich
Scott, Tony	Music for Zen Meditation <i>Klarinette, Koto (Saiteninstrument) und Shakuhachi (japanische Flöte)</i>	521-444-2 Universal
Sequentia Ensemble	Canticles of ecstasy Musik der Hildegard von Bingen	Deutsche Harmonia Mundi 05472 773202
Shankar, Ravi/Glass, Philip	Passages <i>Indische Sitar mit nordamerikanischer Minimal Music</i>	260 947 BMG Ariola
Sharma, Shivkumar	Feelings <i>Santur Solo</i>	CDI PSLP 1470 EMi (Import)
Silber, Otto Heinrich/ Nickel, Christian	Puls <i>Repetitive Gitarren-Patterns</i>	NISI 2/5 Medabel Konstanz www.dres-med-silber.de
Sirus, Sangit	Caravan <i>Sufi-Musik: orientalische Rhythmen mit Violine, Oud, Nay-Flöte und Harfe. Gut zum Träumen</i>	NGH-CD-326 Meistersinger Forchheim
SWR 2	Exklusive Wiegenlieder Die schönsten deutschsprachigen Schlaf- und Wiegenlieder, mit Textbuch dabei	Carus 83.001 und 83.002
van't Hof, Jasper	Pili Pili Nomansland <i>Afrikanische Frauenstimmen mit Keyboard</i>	JARO 4209-2
Verres, Rolf	Lichtungen <i>Eine Einladung zur Stille Klavier-Improvisationen - meditativ, immer leiser und langsamer werdend</i>	SoundLife SLP 2003 0001 2 Tel. SoundLife: 0221-529561

--	--	--